



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca



Regione Campania
Ass. Turismo



Comune
Pignataro Maggiore



Amministrazione
Provinciale Caserta



XXXXI STAGIONE MUSICALE

ESTATE MUSICALE 2016

10-13-17-20-23 LUGLIO - 2 AGOSTO 2016 - ore 21,00
Cortile Palazzo Vescovile - PIGNATARO MAGGIORE (CE)





ASSOCIAZIONE CULTURALE “AMICI DELLA MUSICA”
Pignataro Maggiore

Consiglio Direttivo

Adduce Domenico	Tesoriere
Adduce Giorgio	Consigliere
Bovenzi Antonio	Consigliere
Bovenzi Pietro	Consigliere
Bovenzi Tommaso	Consigliere
De Rosa Benito	Consigliere
Fiorillo Nicola	Direttore Artistico
Giuliano Gerardo	Consigliere
Marrapese Concettina	Consigliere
Miele Ilario	Consigliere
Morelli Giovanni	Consigliere
Nacca Giovanni	Consigliere
Rotoli Franco Mario	Segretario
Vendemia Rossella	Presidente
Fiorillo Bartolomeo	Presidente Onorario
Venticinque Vanda	Direttrice Artistica Benemerita d’Onore



ASSOCIAZIONE CULTURALE “AMICI DELLA MUSICA”

Pignataro Maggiore

L'Associazione Culturale “Amici della Musica” di Pignataro Maggiore presenta l'Estate Musicale 2016: sei appuntamenti di pregiata qualità artistica, che si svolgeranno nel Cortile del Palazzo Vescovile, alle ore 21.00. L'inaugurazione della quarantunesima “Estate Musicale” è affidata, domenica 10 luglio, al ‘Gran Galà Lirico’: Marianna Capasso, Chen Lingyan, Edera Murciano - soprani, Angela Schisano - mezzosoprano, Gennaro Pedagno, Liu Peng - tenore, Carlo Feola - basso, accompagnati al pianoforte dal Maestro Carlo Feola. Ben sette voci liriche che ci accompagneranno nell'affascinante mondo del melodramma, attraverso l'esecuzione di alcuni fra le più celebri arie di repertorio.

Si prosegue mercoledì 13 luglio con l'Orchestra Filarmonica di Stato di Arad (Romania) diretta dal M° Giuseppe Carannante, impegnata in un frizzante programma costituito da ouvertures, preludi, intermezzi.

Significativo concerto, domenica 17 luglio, in omaggio alla memoria del Prof. Giuseppe Rotoli, già Presidente dell'Associazione “Amici della Musica”, nel primo anniversario della sua scomparsa: il SatorDuo, composto da Paolo Castellani al violino e Francesco Di Giandomenico alla chitarra, formazione cameristica internazionalmente riconosciuta come “...uno dei più entusiasmanti Duo oggi in Italia...”, ci condurrà in un affascinante viaggio nella storia del Tango, attraverso la spirito nostalgico e la struggente malinconia del “pensiero triste che si balla”.

Mercoledì 20 luglio si svolgerà il Reading teatrale “E non son io forse un genio?”: dialoghi mozartiani in 7 movimenti ed 1 epilogo ideato e scritto da Angelo Callipo, con gli attori Angelo Callipo ed Elisabetta Mason. Si tratta di un approfondimento, in forma di dialogo recitato, sui rapporti tra Antonio Salieri e Wolfgang Amadeus Mozart.

Appuntamento di grande spessore artistico, sabato 23 luglio, con il Trio formato da Luca Signorini al violoncello, Bruno Persico al pianoforte e Giuseppe La Pusata alla batteria, nello spettacolo “Profumo di Pico-

lit...”. Torna ad esibirsi, quindi, per gli “Amici della Musica” di Pignataro Maggiore, Luca Signorini, il celebre violoncellista, già Primo Violoncello dell’Orchestra Sinfonica della Rai, dell’Orchestra Sinfonica dell’Accademia di Santa Cecilia, dell’Orchestra del Teatro dell’Opera di Roma ed attualmente Primo Violoncello del Teatro San Carlo di Napoli nominato per “chiara fama”. Un interessante commistione di genere tra il repertorio classico per violoncello e la musica jazz, il tutto unito dalla versatilità di un grande maestro che nel corso della sua carriera si è affermato come artista poliedrico.

L’Estate Musicale chiude il proprio ciclo di eventi martedì 2 agosto con l’Ensemble Luciano Damiani, mandolino - Michele Libraro, chitarra - Lino De Venuto, voce recitante in “La Valigia Magica”: pensieri, musiche e versi, concepiti all’interno di un viaggio che lambisce idealmente diverse aree geografiche del mondo, dall’Europa all’Argentina, dall’area partenopea a quella brasiliana.

Tutte le manifestazioni sono ad ingresso libero e gratuito.

Ringraziamo con profonda sincerità tutti coloro - e sono tanti - che stanno sostenendo la nostra Campagna di Tesseramento e Adesione 2016. Vi aspettiamo soci, amici ed appassionati, con gioia ed entusiasmo per l’Estate Musicale 2016 degli “Amici della Musica” di Pignataro Maggiore (CE).

Il Direttore Artistico Nicola Fiorillo
Il Presidente Rossella Vendemia
Il Consiglio Direttivo



ASSOCIAZIONE CULTURALE “AMICI DELLA MUSICA”
Pignataro Maggiore

Dai la tua nota... alla Casa della Musica

CAMPAGNA DI TESSERAMENTO E ADESIONE 2016

Gli “Amici della Musica” di Pignataro Maggiore hanno perseguito una costante azione di sostegno e di diffusione della musica classica e della tradizione belcantistica, elaborando, ormai da 40 anni, ricchi cartelloni artistici, con proposte culturali di ampio raggio, incentrate sull’arte musicale, sulla poesia, sulla letteratura.

Recentemente l’Associazione ha avuto in dono uno stabile sito a Pignataro Maggiore in via Papa Giovanni XXIII n° 25, per essa acquistato dalla Benefattrice Vanda Venticinque; esso assumerà il nome di

“Casa della Musica Vanda e Raffaele Sergio Venticinque”
e, a parte i concerti e le attività programmati durante l’anno, ospiterà, quasi certamente, una Scuola Popolare di Musica permanente. Diventare nostro socio significa condividere un itinerario ricco di musica e di arte.

Dona anche tu una nota alla Casa della Musica!!

QUOTA ANNUALE

Socio giovane:	€ 20,00	Socio ordinario:	€ 30,00
Socio sostenitore:	€ 50,00	Socio benemerito: da	€ 100,00

Puoi utilizzare il C.C. Postale n. 16534810
oppure il seguente IBAN: IT 53 J 05308 88570 000000001667
oppure contattarci telefonicamente Tel.: 338.4551348 - 320.7847230
o all’indirizzo mail: pignataro@pignataromusica.it



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

DOMENICA 10 LUGLIO 2016 - ORE 21.00
Cortile Palazzo Vescovile - Pignataro Maggiore

Gran Galà di Canto Lirico

soprani: Marianna Capasso, Chen Lingyan, Edera Murciano,
mezzosoprano: Angela Schisano,
tenori: Gennaro Pedagno, Liu Peng,
basso: Carlo Feola
pianoforte: Carlo Feola

Programma

- G. Rossini: **"Una voce poco fa"**
da *Il Barbiere di Siviglia* - Angela Schisano
- G. Donizetti: **'Benedette queste carte!'**
da *"L'Elisir d'amore"* - Edera Murciano
- G. Verdi: **'La mia letizia infondere'**
da *"I Lombardi alla prima crociata"* - Liu Peng
- J. Offenbach: **'Belle nuit, ô nuit d'amour'**
da *"Les contes d'Hoffmann"*
Marianna Capasso - Angela Schisano
- G. Rossini: **'La calunnia è un venticello'**
da *"Il Barbiere di Siviglia"* - Carlo Feola



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

- V. Bellini: **'Ah, non credea mirarti'**
da *"La Sonnambula"* - Chen Lingyan
- G. Verdi: **'Parigi, o cara'** da *"La Traviata"*
Edera Murciano - Gennaro Pedagno
- G. Rossini: **'Il mio ben sospiro e chiamo'**
da *"La scala di seta"* - Marianna Capasso
- W. A. Mozart : **'Der Hölle Rache'**
da *"Die Zauberflöte"* - Chen Lingyan
- G. Puccini: **'Che gelida manina'**
da *"Bohème"* - Gennaro Pedagno
- W. A. Mozart **'Soave sia il vento'** da *"Così fan tutte"*
Marianna Capasso - Angela Schisano - Carlo Feola
- G. Verdi: **'La donna è mobile'**
da *"Rigoletto"* - Liu Peng
- W. A. Mozart : **'Non mi dir bell'idol mio'**
da *"Don Giovanni"* - Edera Murciano

Il Concerto è offerto dalla famiglia del Colonnello Giorgio Scialdone.
Si ringraziano i Maestri Rosa Feola e Sergio Vitale per la preziosa collaborazione nell'organizzazione del concerto.



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

MERCOLEDÌ 13 LUGLIO 2016 - ORE 21.00
Cortile Palazzo Vescovile - Pignataro Maggiore

Orchestra Filarmonica di Stato
Arad (Romania)

Direttore
GIUSEPPE CARANNANTE

Programma

W. A Mozart	Le nozze di Figaro - Ouverture
F. Mendelssohn	La primavera
W. A. Mozart	Deh vieni alla finestra - Don Giovanni
W. A. Mozart	Sinfonia n° 40 I° movimento
Franz Lehar	Tace il labbro
L. van Beethoven	Allegretto - dalla Sinfonia N° 7
P. I. Tchaikovski	Valzer dei fiori
P. Mascagni	Intermezzo - da Cavalleria Rusticana
G. Verdi	Preludio - da "La Traviata"
G. Verdi	Zingarelle e mattadori - Danze da La Traviata
G. Rossini	L'Italiana in Algeri - Sinfonia



ASSOCIAZIONE CULTURALE “AMICI DELLA MUSICA”

Pignataro Maggiore

GIUSEPPE CARANNANTE, napoletano, direttore d’orchestra, compositore e clarinettista. Diplomato in Clarinetto, Musica Corale e Direzione di Coro, in Strumentazione per Banda, in Direzione d’Orchestra. Perfezionatosi in Direzione d’Orchestra con il M° P. Bellugi ed in Clarinetto con G. Garbarino presso l’Accademia Chigiana di Siena. Dirige numerose orchestre sinfoniche e da camera sia di fiati che d’archi in Italia e all’estero tra le quali: la Filarmonica di Stato di Bacau, Arad, Botosani, l’Orchestra del Teatro Lirico “Elena Teodorini” di Craiova, Opera Brasov, Opera Magiara di Cluj, l’Orchestra dell’Opera di Kharkov (Ucraina), l’Orchestra di Ivano Frankivsk e di Chernivtsy (Ucraina), l’Orchestra Nazionale della Radio Televisione Moldava, l’Orchestra Praeludium Ensemble, Latina lirica, la Camerata Romanica, l’Orchestra da camera di Zurigo, di Kiev, l’Orchestra da camera Key Largo. Ha eseguito la sua Elegia per Orchestra d’Archi Edizioni (Edita da Berben) in importanti festival italiani e presso le filarmoniche di Arad, Bacau, Botosani, Cluj, Ivano Frankivsk e di Chernivtsy. Nel marzo 2009 ha eseguito in prima assoluta il suo “Mirage”, fantasia concertante per Violoncello e orchestra d’archi e nel 2011 il suo Concerto per Violino e Orchestra d’Archi “Natalia’s Concerto”. Nell’Aprile 2013 ha eseguito con lusinghiero successo la “Pavane pour Emerik”, mentre la sua “Zena ‘S Song” è richiesta ed eseguita a livello internazionale. Le sue composizioni sono pubblicate da “Bèrben” Edizioni Musicali, Edizioni Santabarbara, “Edizioni Esarmonia”, Vigormusic, Stampress Edizioni. Ha tenuto corsi in qualità di Docente di Musica da Camera al Procida Festival, Ischia Chamber Music Festival e Accademia di Ivano Frankivsk (Ucraina). Ha insegnato Strumentazione per Banda presso il Conservatorio San Pietro a Majella di Napoli. Attualmente è insegnante di Musica d’insieme e Clarinetto presso il Liceo musicale M. di Savoia di Napoli.



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

DOMENICA 17 LUGLIO 2016 - ORE 21.00
Cortile Palazzo Vescovile - Pignataro Maggiore

Satorduo

Paolo Castellani - *violino*
Francesco Di Giandomenico - *chitarra*

Programma

G. Matos Rodriguez	La Cumparsita
E. Donato	A Media Luz
A. Villoldo	El Choclo
J. Plaza	La Payadora
P. Castellani	Pregiera
P. Castellani	SatorTango
A. Piazzolla	Oblivion
A. Piazzolla	Adios Nonino
A. Piazzolla	Escualo
A. Piazzolla	Muerte del Angel



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"

Pignataro Maggiore

SATORDUO

Apprezzato da critica e pubblico per "...l'energia, la carica emotiva e il virtuosismo..." (Ibero Latin America Music Society, Londra), SatorDuo è internazionalmente riconosciuto come "...uno dei più entusiasmanti Duo oggi in Italia..." (Istituto Italiano di Cultura, Chicago). Premiato in molteplici concorsi (tra cui primo Premio al Concorso Internazionale "Le Note Sinfonie", Primo Premio al Concorso Nazionale "Riviera Etrusca", Secondo Premio al Concorso Internazionale "Luigi Vitti"), SatorDuo ha tenuto concerti in Italia, Europa e Stati Uniti, collaborando con importanti Istituzioni quali la Roosevelt University di Chicago, l'Ambasciata dell'Uruguay presso la Santa Sede, l'IILAMS (Istituto Italo Ibero Latino Americano) di Roma, St. Mary Le Bow (Londra), l'Università della Tuscia di Viterbo, l'Ambasciata dell'Uruguay in Italia, St. John's Waterloo (Londra), l'Ambasciata di Cuba in Italia, ecc. Nel 2012 viene pubblicato nei principali stores on line (iTunes, Spotify, Deezer, ecc.) il cd omonimo che viene acquistato in Italia, Spagna, Olanda, Polonia, Germania, Belgio, Svezia, Norvegia, Finlandia, Portogallo, Francia, Inghilterra, Svizzera, Giappone, Stati Uniti, Australia, Russia, Perù, Costa Rica, Brasile, Argentina, Cile, Guatemala, Filippine, Colombia, Messico. Dal 2013 la casa editrice Hyperprism (www.hyperprism.it) ha pubblicato alcuni degli arrangiamenti di Satorduo: "El Choclo"; "Adios Muchachos"; "Danza Espagnola n. 3"; "Malaguena"; "Preghiera"; "Por una Cabeza"; "Satortango".

Il Concerto è offerto dalla famiglia del Prof. Giuseppe Rotoli (già Presidente dell'Ass. "Amici della Musica"), in occasione del primo anniversario della sua scomparsa. Durante la serata sarà distribuito il libro del Prof. Giuseppe Rotoli "*In un filo di voce... Alito di vita*", Casa Editrice Kimerik, il cui ricavato sarà devoluto all'AIRC.



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

MERCOLEDÌ 20 LUGLIO 2016 - ORE 21.00
Cortile Palazzo Vescovile - Pignataro Maggiore

E non sono io forse un genio?

**DIALOGHI MOZARTIANI
IN 7 MOVIMENTI ED 1 EPILOGO**

Ideato e scritto da Angelo Callippo

con gli attori

Angelo Callippo e Elisabetta Mason

Fu davvero Salieri l'artefice della morte del giovane Mozart?

Quale fu il legame d'amore e di odio tra l'enfant prodige del settecento austriaco e il Primo Maestro di Cappella della Corte di Vienna?

Attraverso un immaginario quanto improbabile dialogo tra Antonio Salieri e Stanzi Weber, moglie adorata alla quale Mozart fu sempre legatissimo, viene recuperata una leggenda già cara ad Alexandr Puskin.

Sarebbe stato proprio Salieri ad avvelenare Mozart e probabilmente a commissionargli, sotto mentite spoglie, il famoso Requiem che, pur causandone la fine, gli avrebbe dato fama immortale.

Questa, per l'appunto, non sarebbe che una leggenda.

Ma non è forse vero che ogni leggenda contiene dentro di sé almeno un briciolo di verità?



ASSOCIAZIONE CULTURALE “AMICI DELLA MUSICA”

Pignataro Maggiore

ANGELO CALLIPO, laureato in Lettere Classiche, si è formato all’ Accademia del Teatro Politeama di Napoli e all’ Istituto Nazionale del Dramma Antico di Siracusa. Dopo aver lavorato come attore in diverse compagnie teatrali, si è affermato come autore e regista spaziando da Eschilo, Sofocle, Plauto a Boll, Durrenmatt, Yourcenar, Goldoni, Fassbinder, passando per Boccaccio, Petrarca e Dante. Ha avviato collaborazioni come sceneggiatore, consulente ai testi ed attore con il regista Gianfranco Di Vito per la creazione di cortometraggi e video d’arte trasmessi da Canale 5 e che hanno partecipato alla Biennale di Venezia del 1996. Ha collaborato con la S.U.N. Seconda Università di Napoli, Facoltà di Lettere e Filosofia, con seminari e spettacoli teatrali e con la Sovrintendenza dei Beni Archeologici delle Province di Napoli e Caserta. È stato autore di testi per Alessandro Haber, Rocco Papaleo, Mariano Rigillo al fianco dei quali ha recitato e per Michele Placido, Giulio Scarpati, Isabella Ferrari, Fabrizio Bentivoglio, Stefania Sandrelli, Sergio Rubini, Amanda Sandrella e Blas Roca Rey.

Il suo testo “Il mio corpo ferito” ha ricevuto una Menzione d’onore alla XII edizione (2009) del Premio Osservatorio di Bari, sezione teatro, mentre “Il coltello in tasca” ha vinto il premio Ribalta di Aprilia nel 2010. Dal 2012 è docente presso la “Scuola di Teatro Giovanni Poli” del Teatro a l’Avogaria di Venezia. Una versione ridotta de Il mio corpo ferito con il titolo Ferita di carne è stata pubblicata nel libro-catalogo “Io sono il grido”, a cura di Laura Oddo, Liliana Paganini, Francesca Taormina (Palermo marzo 2014) Il suo cortometraggio “La Mala Novella” ha vinto il primo premio “TeatroScuola” nel 2014. Il suo testo “Vatel”, in forma di melologo e con musiche di Marco Tutino, è stato presente agli spettacoli dell’Expo 2015 ed è attualmente in tournée con la Filarmonica Arturo Toscanini di Parma. Il suo testo “La Legge dell’Esagono” è risultato tra i quattro finalisti di “Teatro in Provincia” edizione 2016.



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

SABATO 23 LUGLIO 2016 - ORE 21.00
Cortile Palazzo Vescovile - Pignataro Maggiore

Profumo di Picolit...

LUCA SIGNORINI - *Violoncello*

BRUNO PERSICO - *Pianoforte*

GIUSEPPE LA PUSATA - *Batteria*

*Il Concerto è dedicato alla Sig.ra Vanda Venticinque,
Direttrice Artistica Benemerita d'Onore,
che ha donato all'Ass. "Amici della Musica"
lo stabile sito a Pignataro Maggiore (CE),
in Via Papa Giovanni XXIII, 25, che assumerà il nome di
"Casa della Musica Vanda e Raffaele Sergio Venticinque"*



ASSOCIAZIONE CULTURALE “AMICI DELLA MUSICA”

Pignataro Maggiore

LUCA SIGNORINI è violoncellista, compositore e scrittore. Con importanti orchestre tra cui l'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Orchestra Rai di Napoli, Maggio Musicale Fiorentino, San Carlo di Napoli, e in importanti sale concertistiche giapponesi, tra cui la prestigiosa Casals Hall di Tokyo, ha eseguito con grande successo brani del repertorio solistico per violoncello, sotto la direzione, tra gli altri, di Carlo Maria Giulini, Daniele Gatti, Jeffrey Tate. È stato Primo Violoncello dell'Orchestra Sinfonica della Rai, dell'Orchestra Sinfonica dell'Accademia di Santa Cecilia, dell'Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma. Il Teatro di San Carlo di Napoli gli ha offerto, per “chiara fama”, il posto di Primo Violoncello. Ha pubblicato ne L'offerta musicale 2 («Quaderni del Dipartimento di Discipline Storiche») un articolo dal titolo ‘Comunicazione errata’ in cui si affrontano tematiche connesse all'esecuzione musicale. Ha ideato spettacoli musicali in chiave jazzistica quali Bach&Bach, Le donne di Spoon River, Variazioni sul tram rappresentati con grande successo negli ultimi anni. Ha inciso, a beneficio di Amnesty International, l'integrale delle Suites di Johann Sebastian Bach per violoncello solo in compact disc. È attualmente Professore di Violoncello, Viola da gamba e Violoncello Jazz presso il Conservatorio Nicola Sala di Benevento.

BRUNO PERSICO, pianista e compositore, diplomato al Conservatorio di S. Cecilia di Roma e perfezionatosi ai corsi dell'A.N.D.J. e della Berklee, ha svolto un'intensa attività concertistica sia nel genere classico che in quello jazzistico, esibendosi nei più prestigiosi teatri delle maggiori città europee per conto di Istituzioni quali Orchestra Sinfonica e da Camera di Roma, St Martin in The Field's Londra, Università di Napoli, Università di Cosenza, di Salerno e Università di Londra, Ravello Festival, Conservatorio de L'Aquila. In campo jazzistico ha collaborato con musicisti quali Bruno Tommaso, Ettore Fioravanti, Carlo Morelli, Mimmo Cafiero, Dario Deidda, Paul Jeffrey, Tony Cercola e altri. Nella musica Pop con Irene Fargo e Claudio Baglioni. I suoi concerti sono stati trasmessi dalle emittenti radiotelevisive Punto Radio Bologna, RadioRAI, RAI 1. È Presidente e dirige il dipartimento di musica popolare contemporanea del Centro di Formazione Musicale di Napoli ed è Presidente dell'Associazione Napoli Jazz.

GIUSEPPE LA PUSATA, ha studiato percussioni e batteria a Napoli. Successivamente, si è perfezionato frequentando seminari e corsi con Dawe Weckl, Peter Erskine, Manu Roche. Ha militato in due orchestre cubane e collaborato con I Cameristi del Teatro San Carlo di Napoli con i quali ha tenuto diversi concerti. Ha suonato con alcuni tra i migliori jazzisti del panorama italiano ed internazionale tra cui: Enrico Pierannunzi, Rosario Giuliani, Richard Galliano, Francesco Bearzatti, James Senese, Giovanni Amato, Maria Pia de Vito, Stefano Cocco Cantini, Pietro Condorelli, Fabrizio Bosso, Javier Girotto, Joe Magnarelli, Bob Bonisolo, Norma Winston, Pino Jodice, Franco Cerri, Art Ensemble of Chicago, Ada Montellanico, Eddy Palermo, Furio Di Castri, Marco Tamburini, Piero Leveratto, Sandro Deidda, Dario Deidda, Maurizio Giammarco, Marco Zurzolo, Pippo Matino etc... Partecipazioni a festivals e rassegne: Etico Estetico, Ischia Jazz, Pomigliano Jazz Festival, Veneto Jazz, Berlino Jazz-Santa Teresa Di Gallura, Volterra Jazz-Vibercate- Premio Napoli (2003).



ASSOCIAZIONE CULTURALE "AMICI DELLA MUSICA"
Pignataro Maggiore

MARTEDÌ 2 AGOSTO 2016 - ORE 21.00
Cortile Palazzo Vescovile - Pignataro Maggiore

La Valigia Magica

PENSIERI, MUSICHE E VERSI

con

REAL DUO e LINO DE VENUTO

LUCIANO DAMIANI - Mandolino

MICHELE LIBRARO - Chitarra

LINO DE VENUTO - Voce recitante

Il programma musicale e i letti-recitati sono stati concepiti all'interno di un viaggio che lambisce idealmente diverse aree geografiche del mondo, dall'Europa all'Argentina, dall'area partenopea a quella brasiliana.

Il mandolino, la chitarra e la voce recitante, attraverso le note e la scansione dei versi cercano di catturare atmosfere, sonorità e suggestioni di questi diversi angoli del pianeta.

La valigia in scena, metafora del viaggio e motivo conduttore dello spettacolo, trasporta con sé i temi-simbolo dei luoghi immaginari, gli ideali di giustizia e uguaglianza, l'amore, il rifiuto della guerra e di ogni forma di violenza, la poetica del tango, pulcinelleschi esorcismi contro la morte.



ASSOCIAZIONE CULTURALE “AMICI DELLA MUSICA”

Pignataro Maggiore

Il **REAL DUO**, composto da **Luciano Damiani** (mandolino) e **Michele Libraro** (chitarra), si forma nel 2003 con l'intento di proporre una formazione poco celebrata dal gran pubblico. L'effetto delle sonorità del Duo passa attraverso le contrapposizioni dei suoni cristallini del mandolino al suono caldo della chitarra. L'originale sonorità del Real Duo ha stimolato la creatività di celebri compositori. Roland Dyens, Maximo Diego Pujol, Jorge Cardoso, Daniel Binelli, Fernando Carlos Tavolaro e Peppino D'Agostino hanno scritto e dedicato a loro le proprie opere. Il Real Duo si è esibito in numerosi Festival chitarristici come XIV Festival Guitarras del Mundo (tour in Argentina) Colima (tour in Messico), Brno (R. Ceca), Herceg Novi (Montenegro), Veria (Grecia), Lambesc e Rixheim (Francia), Ravello, Treviso, Roma, Siracusa, Ancona, MottolaLagonegro, Cervia, Pescara, Gubbio e Bari (Italia). Nello scorso Aprile 2010 è stato pubblicato il loro CD RealmenteDuo con l'etichetta discografica ArtC Classic.

LINO DE VENUTO, attore, regista, conduttore di laboratori teatrali e progetti didattici, autore con Anna Gentile, del CD “Van Gogh Multimediale”. Dal 2009 è direttore artistico, per la sezione “Teatro e Incontri d'Arte”, dell'Ass. Culturale Altair. Procede alla sua formazione teatrale partecipando a stages diretti da V. Signorile, E. Catalano, M. Castri, G. Albertazzi, C. Formigoni, C. Veneziano, E. Maizzani, U. Binetti. Ha attraversato tutte le esperienze recitative dall'animazione al cabaret, dal teatro brillante al teatro d'autore (Fo, Plauto, Boccaccio, Grazzini, Verde, De Benedetti, Bonelli, Saluzzi, Perrini, Gaccione, Lehar, Pirandello, Shakespeare, Brecht, E. De Filippo, Duprey, G. Bruno, Massini, Wilcock, Cechov, J. Cocteau, A. Lowell, A. Manzoni). Nel 1995 con “In Memoria”, performance teatrale con testimonianze tratte dal Diario di A. Frank, da La Tregua di P. Levi e dagli avvenimenti serbo-bosniaci, vince il Primo Premio al Concorso di Teatro “Peppino Giannuzzi” Bari. Ha coltivato un interesse particolare per gli epistolari di scrittori, artisti, intellettuali e filosofi portando in scena spettacoli su Gramsci (Lettere dal carcere), Don Tonino Bello (Lettera ad un marocchino), Kafka (Lettera al padre), Wilde (Cristo secondo Oscar Wilde, tratto dal “De Profundis”), Nietzsche (Il Viandante), Van Gogh (I colori dell'anima). Nel 2009 ha interpretato il ruolo del Cardinale Borromeo nella commedia musicale “I Promessi Sposi” di A. Manzoni, con la partecipazione straordinaria di Orso Maria Guerrini. Voce recitante nel Concerto “Dedicato a De Andre” di Danilo Rea. Nel 2010 ha interpretato e diretto la lettura scenica di “Fahrenheit 451” di Ray Bradbury; voce recitante nello spettacolo di danza “Le Metamorfosi” di Ovidio



CASEIFICIO I DUE PINI

www.caseificioiduepini.it

S.S. Casilina km 191,800 - Pastorano (CE)



MEDEA

resort

www.medearesort.it

S.P. 333, 11

Triflisco di Bellona (Ce)

Tel. 0823 960647



CONTITAL

ITALCOAT s.r.l Gruppo Laminazione Sottile

Via Appia, km. 192,200 – 81052 Pignataro M. (CE)

Tel. +39 0823.501111 – Fax +39 0823.654650



Manno Fotografi

Pietro Manno



dal 1884

FARMACIA FUSCO

PIGNATARO MAGGIORE (CE)

TEL. 0823 / 871167

**Sanitari - Dietetici - Profumi
Tutto per il bambino**



Caffetteria Full Moon

Piazza Umberto I

PIGNATARO MAGGIORE

**MACELLERIA
Cuccaro**

Via XXIV Maggio - Tel. 0823.871317

PIGNATARO MAGGIORE

IGAT S.p.A.

Stabilimento di Pignataro Maggiore (CE)

S.S. Appia km192,500

Associazione Culturale Amici della Musica “R.S. Venticinque”

Pignataro Maggiore (CE)



XXXXI Stagione Musicale

*Le iniziative sono state realizzate
con il contributo e la partecipazione di:*

Regione Campania;
Amministrazione Provinciale di Caserta;
Amministrazione Comunale di Pignataro Maggiore
Ente Provinciale per il Turismo di Caserta



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca



Regione Campania
Ass. Turismo



Comune
Pignataro Maggiore



Amministrazione
Provinciale Caserta



Si ringraziano S.E. Mons. Arturo Aiello

Vescovo della Diocesi di Teano - Calvi

e Don Pasqualino Del Vecchio, moderatore di Pignataro Maggiore

In caso di pioggia, gli eventi saranno svolti in sedi alternative tempestivamente comunicate online

Associazione Culturale “Amici della Musica”

Palazzo Vescovile

81052 Pignataro Maggiore (Caserta) - Italia

Tel.: 338.4551348 - 320.7847230

c.c.p. 16534810

www.pignataromusica.it

e-mail: pignataro@pignataromusica.it